|  |  |
| --- | --- |
| Název studijního předmětu | **Kurz základů vědecké činnosti** |
| Typ předmětu | Povinný | doporučenýročník / semestr | 1. ročník |
| Rozsah studijního předmětu |  | hod | 27,5 | kód předmětu | **DS001** |
| Způsob ověření studijních výsledků | Zk | Forma výuky | Přednáška |
| Forma způsobu ověření studijních výsledků | ústní |
| Garant předmětu | doc. MUDr. Jiří Bronský, Ph.D. |
| Zapojení garanta do výuky předmětu | Garant vede a koordinuje výuku předmětu. Aktivně se podílí na přednáškách a je zodpovědný za ověřování studijních výsledků. Podíl garanta na výuce je 15 % |
| Vyučující | prof. MUDr. Jan Lebl, CSc.doc. MUDr. Ondřej Hradský, Ph.D. prof. MUDr. Ondřej Cinek, Ph.D. MUDr. Ondřej Souček, Ph.D.doc. MUDr. Štěpánka Průhová, Ph.D. prof. MUDr. Tomáš Seeman, CSc. prof. MUDr. Zdeněk Šumník, Ph.D. prof. MUDr. Petr Pohunek, Ph.D. |
| Stručná anotace předmětu |
| V rámci kurzu jsou vyučovány základy vědecké činnosti, včetně následujících témat:* Úvod do vědecké metodiky
* Jak sestavit vědecký projekt
* Data management
* Jak správně sestavit a prezentovat kasuistiku
* Jak porozumět vědecké publikaci
* Vizuální hodnocení dat
* Jak sepsat žádost o grant
* Publikace výsledků
* Prezentace výsledků
* Spolupráce s mezinárodními odbornými společnostmi
* Journal club
 |
| Studijní literatura |
| *Základní studijní literatura - povinná:*1. LEWIS, Paul. D. *R for Medicine and Biology.* 1st ed. Jones & Bartlett Learning, 2009, 399 s. ISBN 978- 0763758080.
2. ZVÁRA, Karel, ŠTĚPÁN, Josef. *Pravděpodobnost a matematická statistika*. Matfyzpress, 2012, 230 s. ISBN 978-80-7378-218-4.
3. ZVÁRA, Karel. *Biomedicínská statistika IV.* Karolinum, 260 s. ISBN 9788024622453.
4. MOTULSKY, Harvey. *Intuitive Biostatistics. A nonmathematical Guide to Statistical Thinking.* 3rd edition. Oxford University Press. 2014. ISBN: 978-0199946648.

*Základní studijní literatura - doporučená:*https://[www.graphpad.com/data-analysis-resource-center](http://www.graphpad.com/data-analysis-resource-center/)<http://www.r-tutor.com/r-introduction> |