

Vážené kolegyně a kolegové,
milé studentky a studenti, milí přátelé,
karolinské koncerty po mnoho let tvořily tradiční,
milou a významnou součást života fakulty. Setkání
s krásnou hudbou ve starobylých prostorách auly
naší univerzity jsme považovali za něco zcela
samozřejmého a téměř automatického. Poslední
dva roky nám ukázaly, že samozřejmé není v našem
životě prakticky nic. O každou součást života, včetně
krásných chvil, společných prožitků nebo aspektů
osobní svobody, musíme aktivně usilovat a vážit si jich.

Velmi mne proto těší, že se k dlouholeté tradici
podzimních karolinských koncertů letos vracíme.
Stejně tak je milé, že koncert po určité odmlce
opět organizujeme spolu s motolskou nemocnicí.
Hudba byla vždy pojítkem — mezi lidmi, mezi
národy, mezi přívrženci různých náboženství nebo
světových řádů —, a jistě tedy bude snadné spojit
dvě organizace, které pracují v jednom společném
areálu a jejichž úsilí směřuje ke stejnému cíli.

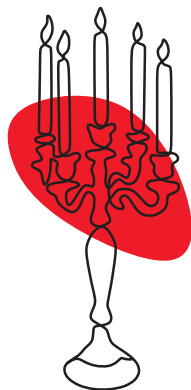
Koncert by měl být i určitým poděkováním
vám všem za úsilí, které jste fakultě
v posledních letech a měsících věnovali.

Hudební program pro nás letos připraví Epoque
Quartet, který si získal renomé a řadu ocenění díky
aktivitám a projektům u nás i v zahraničí. Kvartet
pravidelně spolupracuje s významnými osobnostmi
klasické hudby i dalších hudebních proudů. Jsem si
jist, že jejich vystoupení bude nevšedním zážitkem.

Těším se na setkání s vámi u příležitosti této
slavnostní události na začátku akademického roku,
jistě najdeme čas i na sdílení letních zážitků při
následné číši vína v recepčních prostorách Karolina.

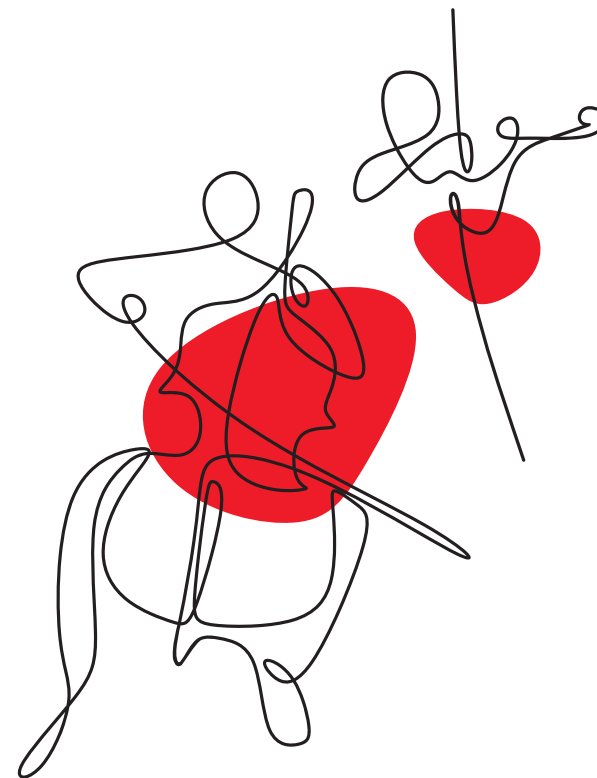
Quod bonum, felix, faustum, fortunatumque sit.

Marek Babjuk
Marek Babjuk, děkan



2. LF UK a FN Motol
vás srdečně zvou na

SLAVNOSTNÍ KONCERT



4. října 2022, 18.30 hod.
Velká aula Karolina
Praha

Multižánrový **EPOQUE QUARTET** v roce 2019 oslavil 20 let od svého založení. Během této doby si našel pevné místo na české a evropské hudební scéně, výrazně posunul hranice kvartetního repertoáru a vyprofiloval se ve špičkový soubor, který je zván ke spolupráci celou řadou skvělých hudebníků z různých odvětví muzikantské branže. Z výčtu nejzajímavějších projektů jmenujme turné s Danem Bártoou a Ilustratosphere, spolupráci s kapelami Monkey Business, Tatabojs, Clarinet Factory nebo koncerty a nahrávky s Michalem Pavlíčkem, Gregorym Porterem, Lenkou Dusilovou, Robertem Balzarem, Dashou, Ondřejem Brzobohatým, Tomášem Klusem, Jiřím Kornem, Matějem Ruppertem, na poli klasičtějších pak s Dagmar Peckovou, Danielelem Hopem, Radkem Baborákem, Ivanem Klánským, Adamem Plachetkou a dalšími. V roce 2020 byla kompilační deska souboru „20 let Epoque Quartet“ ohodnocena jako nahrávka roku

v kategorii crossover v rámci udílení prestižních cen Classic Prague Awards. V ten samý večer obdrželo kvarteto i ocenění „Klasika roku“ za svůj výroční koncert v pražské Lucerně. Mezi velmi aktuální počiny patří oceňované CD „Epoque Quartet plays Jan Kučera“, které shrnuje dlouholetou spolupráci autora se souborem a které bylo nominováno na cenu Anděl 2018. Dále pak v New Yorku pokřtěné CD „Flow“ s kanadským klavíristou a skladatelem Davidem Braidem, se kterým EQ podnikl koncertní turné po Číně. CD „Flow“ se ocitlo v užší nominaci na prestižní kanadské ocenění Juno Award. V roce 2018 soubor obdržel první pozvání k účasti na festivalu Pražské jaro. Širokému publiku je EQ známý také svým účinkováním v populární televizní show Stardance. Čerstvým projektem je CD „Komplot“ natočené a vydané v roce 2021 během koronakrizy s předním českým klarinetistou Irvinem Venyšem. V letošním roce je ústředním tématem projekt Ellaboration, kde EQ společně se zpěvačkou Dashou zpracovává slavné písně neméně slavné jazzové ikony Elly Fitzgerald. Epoque Quartet koncertoval v Německu, Rakousku, Švýcarsku, Francii, Itálii, Belgii, Holandsku, Anglii, Irsku, Polsku, Maďarsku, na Slovensku, v Chorvatsku, Slovinsku, Srbsku, Bosně a Hercegovině, Řecku, Bulharsku, Izraeli, USA, Kanadě, Brazílii, Číně a v Japonsku. Své zkušenosti s kvartetní hrou také předával na workshopech v Česku, Srbsku, Brazílii a Izraeli.

EPOQUE QUARTET

David Pokorný (vl)
Vladimír Klánský (vl)
Alexey Aslamas (vla)
Vít Petrášek (vcl)

PROGRAM KONCERTU



F. X. Richter
Adagio a fuga g moll

Antonín Dvořák
Smyčcový kvartet F dur, op. 96, Lento a Vivace

Jan Kučera
Zrození

Django Reinhardt
Minor Swing

Astor Piazzolla
Ave Maria

Django Reinhardt
Douce Ambiance

John Williams
The Schindler's List

Vladimir Cosma
Velký blondýn s černou botou

Astor Piazzolla
Adios Nonino & Libertango